

Tiết 21. Thường thức mỹ thuật:

MỸ THUẬT VIỆT NAM TỪ CUỐI THẾ KỈ XIX ĐẾN NĂM 1954

I. Vài nét về bối cảnh xã hội

- Nước ta bị thực dân Pháp đô hộ, nhân dân sống dưới 2 tầng áp bức là thực dân và phong kiến (1883-1945)
- Các họa sĩ cũng là lực lượng tham gia chiến đấu trên các mặt trận, phản ánh nội dung của cuộc chiến thông qua tác phẩm nghệ thuật.

II. Một số hoạt động mỹ thuật

- MTVN giai đoạn cuối TK XIX đến 1954 có 3 giai đoạn.
- Một số tác giả và tác phẩm tiêu biểu trong giai đoạn này.

Yêu cầu về nhà

- HS nêu khái quát được nội dung cơ bản của bài học.
- HS ghi nhớ kiến thức.

Tiết 22 TTMT:

MỘT SỐ TÁC GIẢ, TÁC PHẨM TIÊU BIỂU CỦA MỸ THUẬT VIỆT NAM TỪ CUỐI THẾ KỈ XIX ĐẾN NĂM 1954

1. Họa sĩ Nguyễn Phan Chánh và họa sĩ Tô Ngọc Vân

Tác phẩm Chơi ô ăn quan, Nghỉ chân bên đồi.

Biết được một số tác phẩm tiêu biểu và phân tích được khái quát tác phẩm trong SGK.

2. Họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung và nhà điêu khắc-họa sĩ Diệp Minh Châu

Biết được một số tác phẩm tiêu biểu và phân tích được khái quát tác phẩm trong SGK.

Yêu cầu về nhà

HS nêu khái quát được nội dung cơ bản của bài học.

HS ghi nhớ kiến thức.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	Nội dung
- GV cho HS quan sát một số tác giả, tác phẩm và yêu cầu HS kể tên tác giả và tác phẩm trên. - Nhận xét, chốt lại và giới thiệu bài mới.	- HS làm việc cặp đôi.	A. Hoạt động dẫn dắt vào bài: (5') *Mục tiêu: Dẫn dắt, tạo tâm thế học tập. (giúp HS ý thức được nhiệm vụ học tập, hứng thú học bài mới)
- GV tổ chức cho học sinh tìm hiểu về họa sĩ	- HS làm việc theo nhóm.	B. Hoạt động hình thành kiến thức:

Nguyễn Phan Chánh và họa sĩ Tô Ngọc Vân về: Cuộc đời và sự nghiệp. - Gọi ý cho HS phân tích - GV nhận xét, chốt lại và vào nội dung chính của bài.	- HS nhận xét, đóng góp ý kiến cho nhau. - HS thảo luận cặp đôi. - HS ghi nhớ kiến thức.	(40') *Mục tiêu: - HS nắm được sơ lược về cuộc đời và sự nghiệp của 2 tác giả trên. - HS
- GV tổ chức cho HS tìm hiểu sơ lược về các tác giả, tác phẩm tiêu biểu. - GV nhận xét, bổ sung và chốt lại.	- HS thảo luận và báo cáo bằng bảng phụ (nếu có) - HS ghi nhớ kiến thức.	(40') * Mục tiêu: - HS nắm được sơ lược về cuộc đời và sự nghiệp của 2 tác giả trên. - HS biết được một số tác phẩm tiêu biểu và bước đầu biết phân tích sơ lược về nội dung của một số tác phẩm trong SGK.
- Tổ chức cho HS khái quát lại bài học bằng sơ đồ hóa. - GV nhận xét, bổ sung và chốt lại.	- HS làm theo nhóm.	C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (Củng cố)(5') * Mục tiêu:

Mọi thắc mắc Phụ huynh và học sinh có thể liên hệ:
- Thầy Phương (SĐT: 0383871263)

Chúc các em học sinh ôn tập thật tốt